TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 3ª REGIÃO
Secretaria de Licitações e Contratos

ESCLARECIMENTOS 2

1. Dimensões e Posições das Artes (Itens 1, 2, 3, 4, 5, 6 e 9):

Considerando que o Termo de Referência informa que as artes serão elaboradas posteriormente, quais são as dimensões máximas (largura x altura em cm) previstas para a aplicação das logomarcas em cada um dos itens acima? Ademais, para os Itens 1 (Ecobag), 2 (Caneca Bambu), 3 (Mochila), 6 (Garrafa Inox) e 9 (Sacola Tipo Mochila), confirmamos que a gravação ocorrerá em apenas 01 (uma) face/lado do produto?

Resposta 1: A gravação será colorida em apenas uma face. As dimensões máximas permitidas são:

- **Item 1 (Ecobag):** até 35cm x 35cm
- **Item 2 (Caneca Bambu):** até 10cm x 10cm
- **Item 3 (Mochila):** até 30cm x 30cm
- **Item 6 (Garrafa Inox):** até 15cm x 15cm
- **Item 9 (Sacola Tipo Mochila):** até 30cm x 30cm

2. Quantidade de Cores e Métodos de Gravação (Itens 1, 2, 3, 6 e 9):

Nos itens em que consta a exigência aberta de "gravação personalizada colorida em 3 ou mais cores" (ou 1x0 cores no item 9), para fins de padronização de custos, devemos considerar o limite de até 4 cores ou impressão digital policromática (DTF / UV Digital / Transfer)? Especificamente no Item 3 (Mochila), o texto cita "bordado, silk ou laser" aliado a "3 ou mais cores"; considerando que a gravação a laser é monocromática, está correto o entendimento de que a escolha técnica entre Silk, Bordado ou DTF Têxtil caberá à contratada conforme melhor adaptação à arte?

Resposta 2:

- **Item 1:** Será em DTF ou serigrafia, sendo que a arte terá o mínimo de 3 cores. Serigrafia ou DTF com mais cores são impressões "com imagem", que terão o mínimo de 3 cores.

- **Itens 2, 6 e 9:** A gravação será colorida, podendo ser considerado até 4 cores, uma vez que a mistura de até 4 cores permite obter todas as cores necessárias. Não há de se presumir DTF para esses itens dada a natureza dos materiais dos produtos.

- **Item 3:** A escolha do método de gravação será do TRT, podendo este, eventualmente, debater com o fornecedor sobre a melhor opção quando do envio da arte.

3. Abrangência da Gravação nos Estojos e Cor da Caneta (Itens 4 e 5):

Para o Item 4 (Conjunto Caneta e Lapiseira com Estojo) e o Item 5 (Caneta Metálica com Estojo), a gravação a laser deverá ser realizada exclusivamente no corpo das canetas/lapiseiras, sendo os respectivos estojos fornecidos lisos (sem personalização)? Adicionalmente, no Item 5, há diferença entre o Anexo I ("Cor da caneta: preta, prateada ou azul") e o Anexo III ("Caneta esferográfica preta"); qualquer uma das três cores será aceita ou exclusivamente a cor preta?

Resposta 3:

- **Itens 4 e 5:** Gravação somente na caneta, os estojos deverão ser fornecidos lisos.
- **Item 5:** A cor da caneta descrita refere-se ao corpo da caneta, mas a tinta da escrita deverá ser sempre preta.

4. Especificação da Garrafa Térmica (Item 6):

Há diferença entre o Anexo I (que indica "Cor a ser escolhida pelo TRT") e o Anexo III (que fixa "Cor prata"). Devemos considerar o fornecimento na cor prata? Adicionalmente,

o corpo em inox pode ser de parede simples ou exige-se parede dupla com isolamento a vácuo?

Resposta 4: Deve-se considerar a cor do corpo e da tampa da garrafa sempre prata. O corpo em inox pode ser de parede simples.

5. Apresentação de Amostras (Itens 4.2 e 5.1 do TR):

Considerando que a arte oficial da SECOM somente será disponibilizada no momento do envio da Nota de Empenho (item 5.1 do TR), está correto o entendimento de que a amostra física exigida do 1º colocado na fase de julgamento (item 4.2) poderá ser apresentada lisa (sem personalização) ou com gravação genérica de portfólio da licitante, destinando-se à aferição da qualidade do material e acabamento do produto?

Resposta 5 : A amostra deverá ser de um produto conforme as especificações do edital e obrigatoriamente com arte colorida de portfólio do licitante que seja similar ao exigido no edital.